

B KULTURWISSENSCHAFTEN

BD LITERATUR UND LITERATURWISSENSCHAFT

BDBA Deutsche Literatur

Personale Informationsmittel

Karl MAY

Schauplätze

TOPOGRAPHISCHES LEXIKON

**13-4 *Geografisches Lexikon zu Karl May* / Helmut Lieblang ; Bernhard Kosciuszko. - Husum : Hansa-Verlag. - 25 cm
[#3375]
Bd. 1. Afrika. - 2013. - X, 424 S. : Ill., Kt. + 10 Kt.-Beil. in Tasche. - ISBN 978-3-941629-06-6 : EUR 27.95**

Auch wenn man meinen könnte, daß alles von und über den Großautor in dem Verlag erscheint, der seinen Namen trägt,¹ ist das doch nicht ganz so. So veröffentlicht der Hansa-Verlag, der zur Verlagsgruppe Husum gehört, Schriften der Karl-May-Gesellschaft, darunter auch deren seit Jg. 1 (1970) erscheinendes *Jahrbuch*. Während der an zweiter Stelle genannte Verfasser durch mehrere Bücher (auch für die Karl-May-Gesellschaft) hervorgetreten ist und auch ein bereits in dritter Auflage erschienenenes Nachschlagewerk über die Figuren in Karl Mays Werken vorgelegt hat,² weist der OPAC der DNB für seinen Mitautor bisher nur den ersten Band des hier besprochenen Lexikons nach, auf den noch drei weitere folgen sollen. Das vorliegende topographische Lexikon konfrontiert die geographischen Phantasien des Autors mit der geographischen und historischen Wirklichkeit, nennt die Quellen, aus denen er geschöpft hat und belegt alles mit Fundstellen aus seinen Werken. Somit wird nachvollziehbar, was Karl May, der die von ihm beschriebenen Länder und Orte nur aus der „Literatur“ kannte und lediglich

¹ *100 Jahre Verlagsarbeit für Karl May und sein Werk* : 1913 - 2013 / [hrsg. von Bernhard Schmid und Jürgen Seul]. - Bamberg ; Radebeul : Karl-May-Verlag, 2013. - 208 S. : Ill. ; 30 cm. - ISBN 978-3-7802-0276-5 : EUR 17.90 [#3273]. - Rez.: *IFB 13-3* <http://ifb.bsz-bw.de/bsz391934082rez-1.pdf> - Vgl. auch das Interview mit dem Verleger vom 7. November 2013: <http://www.boersenblatt.net/643447/?t=newsletter> [2013-11-07].

² *Das große Karl-May-Figurenlexikon* : [die Figuren Karl Mays nach den Texten der Erstausgaben] / Bernhard Kosciuszko (Hg.). - 3., Verb. und erg. Aufl. - Berlin : Schwarzkopf & Schwarzkopf, 2000. - 560 S. ; 24 cm. - ISBN 3-89602-244-X : EUR 25.90 [6707]. - Rez.: *IFB 02-1-069* <http://swbplus.bsz-bw.de/bsz088483223rez.htm>

im fortgeschrittenen Alter als erfolgreicher Autor einige dieser Länder als „Tourist ... , mit dem Baedeker in der Hand“ (S. VI) besuchte, aus seinen Quellen, unter denen Schriften von Autoren waren, „die seinerzeit in der Afrikaforschung und -literatur Rang und Namen hatten“ (ebd.) und die auch teilweise in seiner Bibliothek vorhanden waren, gezogen und wie er diese Informationen in seiner Textproduktion verfremdet verwendet hat, denn „May war kein Geograf, sondern Erzähler“ (S. VII).

Die Lemmata für die Geographica „im weitesten Sinne“ (S. IX) nennen ergänzend alternative Namen und in eckigen Klammern moderne Bezeichnungen. Es folgen geographische und historische Erläuterungen. Sodann wird das Vorkommen in dem Werk oder den Werken Karl Mays mit Sigle, Zitat und Seitenangabe aufgeführt, gefolgt von der Sigle für seine Quelle samt Fundstelle, ggf. ergänzt um Zitate aus Werken des 19. Jahrhunderts in grau hinterlegten „Kästen“. Auch historische Landkarten, von denen zehn in gefalteter Form in einer Tasche des hinteren Innendeckels beigegeben sind, werden bei Bedarf als Quellen aufgeführt. Der Anhang (S. 369 - 424) enthält folgende Verzeichnisse: *Siglen der May-Werke mit den Reisewegen*, *Siglen der May-Quellen*, *Weitere benutzte Literatur*, ein *Verzeichnis der Abbildungen* (mit Quellenangabe) sowie ein *Verzeichnis der Kartenbeilagen*.

Diese geographisch-philologische Fleißarbeit kann man zur Entzauberung der „mitreißenden Imaginations- und Überzeugungskraft“ Karl Mays nutzen, aber welcher seiner Leser möchte das eigentlich? Die weiteren Bände sollen Asien/Ozeanien, Amerika und Europa behandeln (S. IX).

Klaus Schreiber

QUELLE

Informationsmittel (IFB) : digitales Rezensionsorgan für Bibliothek und Wissenschaft

<http://ifb.bsz-bw.de/>

<http://ifb.bsz-bw.de/bsz395182174rez-1.pdf>