

B KULTURWISSENSCHAFTEN

BD LITERATUR UND LITERATURWISSENSCHAFT

BDBA Deutsche Literatur

Personale Informationsmittel

Paul Alfred MÜLLER

PERSONALBIBLIOGRAPHIE

- 11-3** *Paul Alfred Müller (Lok Myler / Freder van Holk)* : eine illustrierte Bibliografie seiner Werke / Heinz J. Galle ; Dieter von Reeken. - 1. Aufl. - Lüneburg : von Reeken, 2011. - 207 S. : Ill. ; 22 cm. - (Werke in Neuausgaben / Paul Alfred Müller) (DvR-Buchreihe). - ISBN 978-3-940679-50-5 : EUR 22.50
[#2073]

Anders als Kurd Laßwitz, der vielen als Gründervater der deutschen Science-Fiction gilt, hat Paul Alfred Müller durchaus zu Recht keinen Artikel in Nachschlagewerken wie der **NDB**, dem **Kindler**, auch nicht im neuen **Killy, Literaturlexikon**, und er taucht (ganz im Gegensatz zu Laßwitz) selbst in den speziellen, vom Rezensenten überprüften (und von ihm im Lauf der Jahre besprochenen) Autorenlexika der utopisch-phantastischen Literatur nicht auf,¹ so daß man sich in der knappen *Vorbemerkung* zur vorliegenden Personalbibliographie informieren muß. Geboren 1901 in Halle, wurde er Volksschullehrer und nach einem Studium an der Technischen Hochschule Leipzig Gewerbelehrer. Seine unter dem Pseudonym Lok Myler im Leipziger Verlag A. Bergmann veröffentlichten Heftserien **Sun Koh - der Erbe von Atlantis** (ab 1933) und **Jan Mayen** (ab 1936) waren so erfolgreich, daß er von der Schriftstellerei leben konnte. Beide Reihen wurden unter dem Pseudonym Freder van Holk auch nach 1945 von anderen Verlagen weiter vertrieben. Außer Zukunftsromanen schrieb er bei Bedarf auch Kriminal-, Abenteuer-, Liebes- und Wildwestromane. Zu ersteren gehört die Reihe **Kommissar X**, die er unter dem Pseudonym Bert F. Island im Rastatter Pabel-Verlag veröffentlichte, der auch nach dem Tod des Autors, der 1970 in Murnau² starb, bis 1981 seine Hefte verlegte. Dann trat bis 2005 eine große

¹ Eine Ausnahme machen lediglich die einschlägigen Loseblatt-Lexika aus dem Corian-Verlag in Meitingen (s.u. Fußnote 4). - In **Kürschners deutschem Literaturkalender** ist der Autor mit knappen Selbstanzeigen lediglich in den Jg. 49 (1939), Sp. 612, 50 (1943), Sp. 764 und 52 (1952), S. 340 vertreten.

² Das dortige Schloßmuseum zeigte 2008/09 eine Ausstellung, deren Titel dem gleichnamigen Roman von Müller aus dem Jahr 1938 entlehnt ist: **Atlantis steigt auf** : Paul Alfred Müller - Science-Fiction aus Murnau ; [Sonderausstellung im Schloßmuseum Murnau, 5. Dezember 2008 bis 1. März 2009] / Schloßmuseum

Pause ein, und ab 2007 nimmt sich der Kölner Verlag H. Mohlberg seiner Werke an. Ab 2011 bringt dann der Verlag van Reeken in der ungezählten Reihe **Werke in Neuauflagen** Einzel- sowie Sammelbände (für die Jan-Meyen-Romane) heraus.

Dies läßt sich alles an der chronologisch von 1932 bis 2011 geordneten Bibliographie ablesen (S. 11 - 130). Darauf folgt ein farbiger und schwarzweißer Abbildungsteil primär von Heftumschlägen (S. 131 - 164), dann das *Systematisch-alphabetische Titelregister* nach sechs Gattungen (S. 165 - 180), sowie, ganz wichtig, das Register der *Verlage* mit den *Reihen und Serien*³ (S. 181 - 196), da die Bibliographie die Hefte unter ihrem Stücker Titel aufführt. Weitere Teile verzeichnen *Redaktionstätigkeit, Rundfunkbeiträge und Nachlass* (S. 197 - 199) und der letzte schließlich *Ausgewählte Sekundärliteratur* (S. 200 - 207), gegliedert nach *Büchern, Aufsätzen und Beiträgen, Rezensionen* und *Internet*; in den beiden ersten Abschnitten überwiegen die Publikationen des Verfassers der vorliegenden Bibliographie.⁴

Klaus Schreiber

QUELLE

Informationsmittel (IFB) : digitales Rezensionsorgan für Bibliothek und Wissenschaft

<http://ifb.bsz-bw.de/>

<http://ifb.bsz-bw.de/bsz348898738rez-1.pdf>

Murnau. Bearb. von Brigitte Salmen. Mit Beitr. von Markus R. Bauer ... [In Kooperation mit dem Institut für Populäre Kulturen der Universität Zürich. - Murnau : Schloßmuseum des Marktes Murnau, 2008.- 79 S. : Ill., graph. Darst. ; 30 cm. - 978-3-932276-30-9 : EUR 18.00.

³ Was den Unterschied zwischen beiden ausmacht, wird nicht erläutert; evtl. sollen so gezählte und ungezählte Reihen unterschieden werden.

⁴ In der Rubrik *Bücher* ist auch sein dreibändiges Werk verzeichnet: **Volksbücher und Heftrömme** : [Streifzüge durch über 100 Jahre populäre Unterhaltungsliteratur] / Heinz J. Galle. - Lüneburg : von Reeken ; Norderstedt : Books on Demand. - 22 cm. - (DvR-Schriftenreihe) [8883]. - Bd. 1. Der Boom nach 1945 - von Billy Jenkins bis Perry Rhodan. - Überarb. Neuaufl., 2., durchges. Aufl. - 2009. - 278 S. : Ill. - ISBN 978-3-940679-21-5 Pp. : EUR 37.50. - Bd. 2. Vom Kaiserreich zum "Dritten Reich" - 40 Jahre populäre Lesestoffe. - Überarb. Neuaufl., 2., durchges. Aufl. - 2009. - 371 S. : Ill. - ISBN 978-3-940679-22-2 Pp. : EUR 42.50. - Bd. 3. Die Zeit von 1855 bis 1905 - Moritatenränger, Kolportiere und Frauenromane. - Überarb. Neuaufl., 2., durchges. Aufl. - 2009. - 349 S. : Ill. - ISBN 978-3-940679-23-9 Pp. : EUR 40.00. - Rez.: **IFB 11-3** http://ifb.bsz-bw.de/bsz_252032829rez-1.pdf und in der Rubrik *Aufsätze und andere Beiträge* seine Arbeiten für die einschlägigen Loseblatt-Lexika des Corian-Verlags in Meitingen.