

B KULTURWISSENSCHAFTEN

Gedächtnis; Erinnerung

HANDBUCH

- 11-4** ***Gedächtnis und Erinnerung*** : ein interdisziplinäres Handbuch / hrsg. von Christian Gudehus ... - Stuttgart ; Weimar : Metzler, 2010. - IX, 364 S. : Ill., graph. Darst. ; 25 cm. - ISBN 978-3-476-02259-2 : EUR 49.95
[#1102]

Die Themengebiete Gedächtnis und Erinnerung sind seit einigen Jahren verstärkt mit Aufmerksamkeit bedacht worden. Nicht zuletzt die zahlreichen Forschungen zum „kulturellen Gedächtnis“ in Deutschland sowie auch zum „kollektiven Gedächtnis“¹ sind hier zu nennen, ein Forschungsgebiet, zu dem es bereits informative Einführungen und Sammelbände gibt.² In manchen Einführungen in die Kulturwissenschaften gehört das Thema Gedächtnis und Erinnerung inzwischen zu den Standards.³

Das vorliegende Handbuch versucht dieses notwendigerweise interdisziplinäre Forschungsfeld auf den Begriff zu bringen und dem Leser das nötige Hintergrundwissen zu vermitteln. Dies geschieht in vier Teilen. Im ersten werden *Grundlagen des Erinnerns* vermittelt, die aus Neuroanatomie, Psychologie und Gedächtnisforschung bezogen werden. Die Frage *Was ist Gedächtnis/ Erinnerung?* ist dann Gegenstand des zweiten Teiles, in dem die verschiedenen Begrifflichkeiten vorgeführt werden: autobiographisches, kol-

¹ Siehe dazu als wichtigen theoretischen Beitrag auch ***Kollektives Gedächtnis und die gesellschaftliche Konstruktion der Wirklichkeit*** : eine Theorie der Erinnerungskulturen / Mathias Berek. - Wiesbaden : Harrassowitz, 2009. - 224 S. : graph. Darst. ; 24 cm. - (Kultur- und sozialwissenschaftliche Studien ; 2). - ISBN 978-3-447-05921-3 : EUR 38.00 [#0727]. - Eine Rezension in **IFB** folgt.

² ***Kulturwissenschaftliche Gedächtnistheorien zur Einführung*** / Nicolas Pethes. - Hamburg : Junius, 2008. - 180 S. : graph. Darst. ; 17 cm. - (Zur Einführung ; 356). - ISBN 978-3-88506-656-9 : EUR 13.90 [#0545]. - Rez.: **IFB 10-1** <http://ifb.bsz-bw.de/bsz282448977rez-1.pdf> - ***Cultural memory studies*** : an international and interdisciplinary handbook / ed. by Astrid Erll ; Ansgar Nünning. In collab. with Sara B. Young. - Berlin [u.a.] : de Gruyter, 2008. - VIII, 441 S. : Ill. ; 24 cm. - (Media and cultural memory ; 8). - ISBN 978-3-11-018860-8 : EUR 98.00 [9778]. Rez.: **IFB 08-1/2-080** <http://swbplus.bsz-bw.de/bsz283877529rez.htm> - ***Transnational American memories*** / ed. by Udo J. Hebel. - Berlin [u.a.] : de Gruyter, 2009. - VII, 460 S. : Ill. ; 24 cm. - (Media and cultural memory ; 11). - ISBN 978-3-11-022420-7 : EUR 99.95 [#0960]. - Rez.: **IFB 11-1** <http://ifb.bsz-bw.de/bsz312311494rez-1.pdf>

³ ***Einführung in die Kulturwissenschaft*** : Grundbegriffe, Themen, Fragestellungen / von Aleida Assmann. - Berlin : Erich Schmidt, 2006. - 248 S. ; 21 cm. - ISBN 978-3-503-07977-3 - ISBN 3-503-07977-7 : EUR 19.95 [9531]. - Hier S. 179 - 204. - Rez.: **IFB 07-2-371** <http://swbplus.bsz-bw.de/bsz252110978rez-1.htm>

lektives, kulturelles, kommunikatives, soziales Gedächtnis werden ergänzt durch eine Betrachtung politischer Dimensionen des Gedächtnisses. Es dürfte klar sein, daß sich nicht in jeder Hinsicht reinliche Scheidungen bei diesen Konzepten ergeben.

Der dritte Teil fragt nach *Medien des Erinnerns*, in denen sich Erinnerung manifestiert: Schrift, Gedächtniskünste, Rituale, Produkte, Architektur, Archive, Bibliotheken, Museen, Denkmale, Gedenkstätten, Erinnerungsorte, Literatur, Printmedien, Radio, Bilder, Film, Fernsehen, Fotografie, Internet und Körper werden ausdrücklich behandelt. Der letzten Teil fügt noch eine Übersicht der *Forschungsgebiete* hinzu, schaut also auf Disziplinen, zu denen dann auch noch transdisziplinäre Fragestellungen oder Diskurszusammenhänge kommen, wie Geschlechterforschung oder Tradierungsforschung, die man im Grunde als Hilfswissenschaften ansprechen müßte.

Der *Anhang* des Bandes bietet neben den Sach- und Personenregistern eine sehr knappe (nur eine Seite umfassende) Auswahlbibliographie, dürfte aber vor allem für den wissenschaftlich Arbeitenden interessant sein wegen der aufgeführten *Institutionen, Projekte, Zeitschriften* (S. 338 - 345), die sich mit Gedächtnis- und Erinnerungsforschung befassen.

Till Kinzel

QUELLE

Informationsmittel (IFB) : digitales Rezensionsorgan für Bibliothek und Wissenschaft

<http://ifb.bsz-bw.de/>

<http://ifb.bsz-bw.de/bsz322319730rez-1.pdf>